

## **FLEETWOOD MAX: RIDERS**

Om te beginnen willen we jullie bedanken voor het boeken van Fleetwood Max. De onderstaande lijst garandeert ons en jullie hopelijk een plezierige avond.

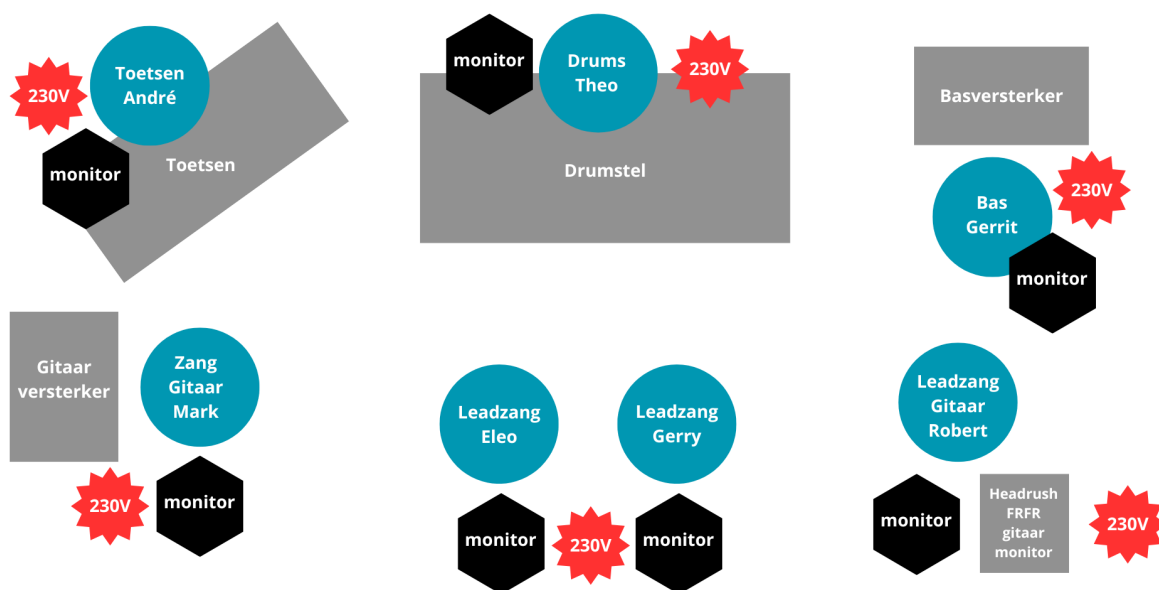
### **CONTACTPERSOON FLEETWOOD MAX:**

Robert Kersten: 06 - 16 36 22 28

### **HOSPITALITY RIDER FLEETWOOD MAX**

- Voor de 7 bandleden en eventuele crew stellen we een voldoende grote, graag afsluitbare rustige kleedkamer alleen voor de band met tafel, stoelen, spiegel, verlichting, verwarming, hygiënische faciliteiten met stromend water zeer nabij, en binnen een redelijke afstand tot het podium zeer op prijs. De kleedkamer moet beschikbaar zijn vanaf aankomst tot aan vertrek
- Voor de band en crew zullen voldoende (non-) alcoholische consumpties ter beschikking worden gesteld, beschikbaar vanaf aankomst tot aan het weer inladen van de apparatuur
- Band mag tot maximaal 7 gasten uitnodigen die gratis toegang hebben tot het evenement/festival (geldt alleen bij openbare optredens)
- Bij een overeengekomen aankomsttijd tussen 16.00 en 20.00 uur wordt er door de organisator zorg gedragen voor een warme maaltijd (niet alleen frites). Als dit ter plekke niet mogelijk is, is er een buy-out van €12,50 per per crew of bandlid

## TECHNICAL RIDER FLEETWOOD MAX



## ZAAL

Sommige bandleiden maken gebruik van (bekabelde) in-ear monitoring. Dit zal tijdig worden doorgegeven aan de organisator. Hiervoor nemen ze zelf een bedrade hoofdtelefoonversterker mee die gekoppeld kan worden aan de lijn van de monitor. Indien in-ear monitoring niet mogelijk is, dienen er monitoren met aparte mix instellingen aanwezig te zijn voor alle bandleiden. Minimaal aantal monitoren is 5. We geven de voorkeur aan een zo natuurlijk mogelijk zaalgeluid met minimale processing en effecten.

Eleo: leadzang	Zangmicrofoon
Gerrie: leadzang	Zangmicrofoon
Mark: zang en gitaar	Zangmicrofoon Gitaar: versterker via microfoon naar FOH
Robert: leadzang en gitaar	Zangmicrofoon Gitaar: vanuit Headrush FRFR monitor met XLR mono naar FOH
Gerrit: basgitaar	Basgitaarversterker via DI en / of microfoon naar FOH
André: toetsen	Toetsen stereo via DI naar FOH
Theo: drums	Hihat, snare, tom 1, tom 2, floortom, bass drum en twee overheads naar FOH